

观察

数字技术赋能古典知识传播

——访英国伦敦大学学院数字人文荣休教授西蒙·马奥尼

◇本报记者 刘雨薇



■西蒙·马奥尼(Simon Mahony) 受访者/供图

古典文本、手稿、文物和遗迹不仅见证了人类文明的动态发展,更在数字化浪潮的推动下焕发“时代新机”。在中国,古籍数字化的丰硕成果为古典学的当代发展奠定了坚实基础。越来越多的古典文献和图像通过数字平台走进大众视野,智能赋能下的古典文化主题展览和衍生作品更是“层出不穷”,以古典韵味点亮现代心灵。

近日,本报记者采访了英国伦敦大学学院数字人文荣休教授、北京师范大学数字出版与数字人文研究中心教授西蒙·马奥尼(Simon Mahony)。马奥尼长期致力于将古典学与数字技术深度融合,推动古典知识的广泛传播与共享。在他看来,数字古典学(Digital Classics)打破了传统上局限于“象牙塔”与“精英圈”的格局,让古典智慧“触手可及”,激发下一代对古典哲学思想、人文精神和道德理念的浓厚兴趣。更重要的是,数字古典学照亮了人类文明的前行之路,推动古典文化“古为今用”,在不同的文明交流互鉴中催生新的文明形态。

古典智慧照亮人类文明轨迹

《中国社会科学报》:您如何看待古典学在当代社会中的意义?

马奥尼:古典学的当代意义在于它能够我们将我们与过去的历史时期紧密相连,而正是这些时期深刻塑造了我们今天所生活的社会。无论是研究古代中国,还是探索欧洲文明的起源,祖先的故事都为我们提供了宝贵的视角,帮助我们理解人类如何走到今天,以及我们是谁。在首届世界古典学大会上,众多学者阐述了孔子、亚里士多德和苏格拉底等思想家的持久影响力。他们的思想仍在启发着我们,是永恒的智慧源泉。

此外,古典学还能以独特的方式激发大众的想象力。一旦深入古典世界,人们很容易被祖先的故事所吸引。这些故事往往带有神话色彩,它们不仅是过去的旧事,更是跨越时空的经典。例如,孩子们通过《奥德赛》或《哪吒》这样描绘古代世界的动画电影,能够从小对古典世界产生兴趣。而对于那些深入阅读经典文学作品(比如希腊戏剧、中国古代四大名著)的人来说,这种体验是深刻且具有变革性的。阅读经典就像踏上一场令人振奋的旅程,虽然可能充满挑战,但它为我们打开了一扇通往深刻人生体验和智慧的大门,为思考当下问题提供了灵感。

《中国社会科学报》:古典学者如何能更有效地向公众展现古典学的魅力与重要性?

马奥尼:古典学常常被误解为与普通大众无关的学问。要打破这种偏见,我们需要强有力的公共古典教育计划。在这方面,英国学者玛丽·比尔德(Mary Beard)和贝坦尼·休斯(Bettany Hughes)表现突出。他们通过一系列纪录片,以通俗易懂、贴近生活的方式,

向公众呈现了古希腊和罗马的故事。这种做法不仅让古典知识变得易于理解,还让人们看到古典学对当代生活的深远影响。

《中国社会科学报》:能否请您举一个例子,说明古典知识如何影响了人类文明的发展轨迹?

马奥尼:当然可以。一个典型的例子是亚里士多德哲学对现代社会治理的深远影响。亚里士多德认为,公民身份与美德伦理是不可分割的。理想的公民是完全具备美德的人,体现着统治和被统治所需的相同美德。这反映了他的一种核心理念:国家的福祉源于人民的道德品质。类似的理念不仅被其他哲学家广泛倡导,还被许多国家的政府所借鉴采纳。亚里士多德的教导与中国儒家思想之间存在着惊人的相似之处,两者都强调了创建良好社会以培养优秀公民的重要性。这种共通智慧,凸显了古典思想在塑造现代世界的宝贵价值。

古典知识对所有人免费开放

《中国社会科学报》:能否请您介绍一下您在数字古典学领域的经历?数字古典学具有哪些独特的学术特点和发展价值?

马奥尼:数字古典学是一个结合古典学与数字技术的跨学科领域,致力于通过数字化手段研究、保存和传播古典文化遗产。我的学术生涯始于英国伦敦国王学院,当时我在人文计算中心工作,如今那里已发展为数字人文学系。我很快发现,从事古籍数字化项目的人大多接受过古典学或中世纪研究的严格学术训练,这让我意识到,这两个领域是人文数字化研究的早期开拓者。我参与创建了“数字古典学家”(Digital Classicist)和“数字中世纪学家”(Digital Medievalist)这两个国际学术网络组织。与当代的文学领域相比,古典学和中世纪研究的原始资料相对有限,但是更易于管理。此外,我的古典学研究涵盖了对古代世界的探索,包括古希腊和罗马的文学文本、语言学、历史、哲学、艺术和考古学。正如您所看到的,数字古典学项目需要整合多种技能并开展跨学科合作,因为没有一个人能够掌握所有必要的专业知识。

此外,我参与的数字古典学项目成果总是免费在线发布,任何有网络连接的人都可以使用。我们的教学材料也托管在开放服务器上,方便公众获取。一些数字古典学的模块导师(module tutors)还习惯于编写自己的教学材料,并链接外部资源,以避免版权问题。这种开放内容的创建和共享方式,与我后来在伦敦大学学院遇到的情况截然不同。在那里,教学材料被限制在虚拟学习环境中,只有拥有登录权限的人才能访问。

《中国社会科学报》:数字古典学中原始资料如何能够具有更广泛的可及性?

马奥尼:如前所述,数字古典学作为数字人文学科的重要分支,其核心在于保持研究成果、数据以及各类出版物的开放性。通过使这些资料广泛可用并便于重复利用,数字古典学者加速了古典思想及其研究成果的传播。这种开放性对于那些在资金不足的机构工作、没有机构支持的独立学者、初级员工以及早期职业研究人员尤为重要。尽管数字鸿沟依然是部分群体面临的现实挑战,但开放知识传播无疑是促进知识共享、推动文化包容与平等的重要一步。

《中国社会科学报》:您认为“开放议程”(开放数据、开放获取、开放许可、开源软件、开放论坛)对数字古典学意味着什么?

马奥尼:开放议程涵盖了多个维度,但从根本上说是一种心态。接受开放议程的人很难理解,为何有人会将自己的研究成果隐藏或封闭起来,而那些倾向于限制访问的人,往往看不到分享劳动成果的价值。在古典学领域,将研究成果公开且免费提供,能够突破学术圈的限制,实现更广泛的可及性。它让任何有兴趣的人都能参与其中,激发人们的更多兴趣,从而培养

更具包容性的学术社区。

无论是东方还是西方,都在20世纪80年代启动了大规模的数字化项目,最初都聚焦于经典文本的数字化。这些努力如今为数字人文学科奠定了基础。我认为,为了让这些在线资源充分发挥潜力,它们必须对所有人免费开放。强大的编目和元数据支持至关重要,这能确保这些文本跨越文化差异,被更多人发现、研究和传播,最终增强所有人对文化多样性和不同文明形态的认识。

首届世界古典学大会 彰显中国古典学使命

《中国社会科学报》:请您分别介绍一下中国和英国的古典学研究具有哪些特色,重点研究领域是什么等?

马奥尼:在英国,古典学常常被视为精英的学科。这是因为学习古典语言通常是进入该领域的起点,而这种教育多集中在私立学校。古典文本中所呈现的大多是受过高等教育的西方精英群体的声音,忽略了普通人和少数族裔的视角。相比之下,数字古典学的使命是打破这种局限,让知识免费开放,并鼓励不同群体参与其中。无论是学术研究还是大众普及,我们都致力于推动广泛的参与,而数字古典学的研讨会也始终对公众开放。

在中国,古典学的研究范围更为广泛,涵盖了古典文学、历史、哲学和艺术等多个领域。这与英国的古典学有许多相似之处,但又独具特色。中英两国的古典学都聚焦于古典文本、手稿和文物,展现文化的演变与文明的发展,并不断刷新人们对历史与文明的认知。古典学者们积极证明经典文本在为当代社会提供启示以及连接人类过去与未来方面的持久价值。古



■首届世界古典学大会召开期间,外籍嘉宾体验木板水印技艺。

图片来源:东方IC

本研究综合外媒报道 语言模型是通过大量文本训练实现语言处理与生成的计算机算法。其优势在于无需依赖预设规则即可识别模式,因此成为语言学研究的重点工具。需要特别指出的是,并非所有模型都一样,其内部架构各不相同,也因此决定了它们学习和处理语言的方式存在差异。这些差异使研究人员能够以新的方式比较语言,并揭示语言多样性的深刻内涵。

语言如何在结构复杂度与交流效率之间实现动态平衡?为了回答这个问题,莱布尼茨德语研究所的科研团队利用一个超大规模语料库训练计算语言学模型并展开研究。该语料库包含2000余种语言的6500多份文档,如宗教著作、法律文件、电影字幕、报纸文章等,涵盖近30亿个单词。通过测量模型处理不同语言的计算负荷,研究团队建立了语言复杂度的量化指标体系。该研究《人类语言在复杂性效率之间取得平衡》(Human Languages Trade off Complexity against Efficiency)已发表在最新的《复杂系统》期刊上。

“我们在统一语料库上训练了架构迥异的语言模型”。莱布尼茨德语研究所助理研究员萨沙·沃尔夫(Sascha Wolfer)说,“一些简单的模型只能看到最后两个词,限制了捕捉并分析长程语法模式的能力。而其他一些模型,如基于注意力机制的变形模型就可以使用先进的机制来分析复杂的长程语法间的依赖关系,发掘更丰富的语言结构”。研究人员采用了多样技术,确保研究结论的普适性。结果显示,尽管模型架构存在显著差异,但其对语言复杂度的评估结果展现出高度一致性。

研究人员进一步说明,若A语言在特定模型中的处理难度高于B语言,这种相对关系在其他模型结构、文本类型中也同样成立。这些结果不仅反映计算成本,更能反映人类语言的内在复杂性本质。

研究人员发现,计算处理难度更高的语言会以更高的效率来实现复杂度补偿机制,即结构越复杂的语言系统,编码相同信息所需的符号数量越少。值得注意的是,研究揭示出语言社群规模与系统复杂度呈正相关,大型语言社区更倾向于发展高复杂度—高效率的语言体系。

语言复杂度提升,认知负荷也随之增加,既然如此,语言系统为何依然向着复杂的方向演进?该研究结果解释了其中的关键机制,即复杂度与效率之间存在动态平衡。高复杂度语言通过提升信息密度实现效率补偿,即在表达相同内容时所需的文本更少。

研究人员表示,习得复杂语言虽然需要投入更多成本,但其带来的表达效率优势可能形成进化驱动力,也会带来更多表达选择。由此,研究团队推测,教育领域可以通过提供系统和正规的语言教学来支持复杂结构语言的习得与传承。与此同时,书面传播的成本约束,包括载体材料、存储空间或传输带宽等,都会驱动信息压缩的需求。二者协同作用可共同推动语言系统朝着复杂方向演进。研究人员最后还提出,验证该假设也是这项研究未来的重要方向。

(练志闲/编译)

动态

学术出版正在面临分水岭时刻

本报综合外媒报道 近日,英国谢菲尔德大学、萨里大学和约克大学宣布终止与学术出版商爱思唯尔签订的“阅读与出版”(read-and-publish)协议。谢菲尔德大学图书馆内容和馆藏负责人彼得·巴尔(Peter Barr)在该校官网发文阐述了该问题背后的矛盾。

巴尔表示,这一决策虽由英国高等教育面临的财政困境直接引发,却也折射出学术出版体系长期存在的结构性矛盾。当前,学术界已普遍认识到与商业出版商签订的过渡协议(Transitional Agreements, TAs)难以维系,正积极寻求新的开放获取协议的谈判路径。这一变革不仅关乎图书馆内容预算结构的调整,更涉及学术服务模式转型。

英国联合信息系统委员会(Joint Information Systems Committee, JISC)在对过渡协议的评估中提到,向开放获取的转型进程已陷入停滞,现有协议模式存在严重风险。因此JISC呼吁摒弃将出版成本与单篇文章收费捆绑的“阅读与出版”模式。

面对全行业收入下滑的严峻形势,高校普遍缩减机构开支,图书馆预算首当其冲。图书馆预算绝大多数为订阅支出,削减开支必然导致学术资源获取能力下降。以谢菲尔德大学为例,相关协议占2023—2024年度内容预算的30%,其中仅与爱思唯尔签订的协议就花费了总预算的12%。在此背景下,单纯限制图书采购难以实现节流的目标。尽管近年来多所高校图书馆因预算压力退出或放弃签

署过渡协议,但行业媒体对此鲜有关注,这种选择性报道恰恰凸显了学术传播体系中权力关系的失衡。

从成本效益角度看,签订协议虽能确保内容获取和开放存取出版的便利性,但费用高昂。事实上,通过有限续订、撤订后访问、现有开放资源保留声明(Rights Retention Statement)的规范使用以及合规模期刊的文章处理费(APC)策略性支付,完全能够满足学术出版的最佳形态,出版商则面临商业模式转型的考验。出版商未来能否兑现其宣称的合作伙伴承诺,抑或学术界是否需要彻底革新知识传播范式,答案即将揭晓。

学术出版商以利润为导向,通过鼓励出版更多文章来完成交易,这种模式正面临严峻挑战。当越来越多图书馆拒绝续约时,出版商要么要求剩

余订户承担更高费用,要么接受收入缩减的现实。收入下降或将倒逼产品结构调整,推动“阅读”与“出版”服务再度解绑。尽管对于系统运转的实际成本仍存争议,但如果学术出版商能够承诺做到真正的价格透明,这个问题就可以得到解决。终止过渡协议在短期内确实会给研究人员带来资源获取方式转变的阵痛,但这场危机也提供了重构图书馆—出版商权力关系的机会。未来一年,机构决策者需要明确学术出版的最佳形态,出版商则面临商业模式转型的考验。出版商未来能否兑现其宣称的合作伙伴承诺,抑或学术界是否需要彻底革新知识传播范式,答案即将揭晓。

(练志闲/编译)

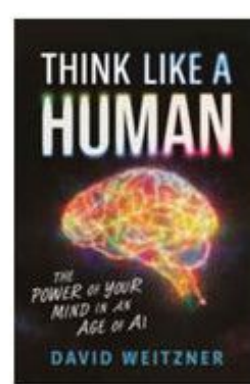
新书

《像人类一样思考》

◇大卫·魏茨纳/著

美国哈珀·柯林斯出版公司加拿大分公司将于5月出版由加拿大约克大学行政学院副教授大卫·魏茨纳(David Weitzner)撰写的新书《像人类一样思考:人工智能时代人类思维的力量》(Think Like a Human: The Power of Your Mind in an Age of AI)。

该书认为,算法思维作为人工智能技术赖以建立并辅助人们进行战略思考、道德培养及日常决策是有缺陷的。倘若人们鲁莽地冲向一个将所有问题都抛给人工智能的未来,此时最大的威胁可能不是超级智能机器,而是对大型科技公司的过度信任,以及对人们自身思维能力信任的欠缺。该书提供了



一种旨在帮助人们可以更好地应对问题、作出决定的“精巧智慧”的方法。

在作者看来,要精巧地思考不仅需要借助大脑的力量,还要调动双手、眼睛和耳朵,以及字面意义和比喻意义上“心”与“胆”的力量来解决。挖掘蕴藏于人类身上未被充分利用的认知资源。针对人们对人工智能的担忧和恐惧,作者希望该书能起到现实检视和“令人振奋的解毒剂”的作用。围绕人工智能的夸张炒作、错误信息和商业喧嚣,该书希望能够激励读者运用精巧的方法将直觉力和情绪智力融入工作与生活之中,运用新的思维方式来改善工作、创造新的生活方式,从而“智胜”人工智能。(陈禹同/编译)